

# ROBILANT+VOENA

## L'ETERNA BELLEZZA PHOTO VOGUE FESTIVAL

22 - 26 novembre

Via Fontana 16, 20122 Milan

La Galleria Robilant+Voena, in occasione di "Photo Vogue Festival", presenta una mostra di opere fotografiche che illustra la bellezza della donna intesa come specchio della visione estetica, nell'opera dei più grandi talenti della fotografia di tutti i tempi.

*L'Eterna Bellezza* è così celebrata in una mostra che raccoglie immagini legate all'universo femminile "la bellezza classica della musa eterna", la donna, in un percorso che, attraverso la sua potenza espressiva e la sua forza estetica e narrativa, rappresenta anche la personalità stessa dei vari autori presentati.

Un viaggio nell'universo delle immagini attraverso la storia. Dal periodo in cui la fotografia muoveva i primi passi, all'inizio del XX secolo con l'affermazione sociale della donna, incarnando un ruolo sempre più importante e riconosciuto, per arrivare al mondo contemporaneo. Dalle immagini dei fotografi "Pittorialisti", quando la fotografia non era ancora considerata una vera e propria forma "artistica" ma per lo più un'invenzione "tecnica", la ricerca si sviluppa in maniera sorprendente rivelando, parallelamente alla storia, l'evoluzione di ogni decennio per arrivare alla fotografia di moda contemporanea.

Fra gli autori esposti ricordiamo Alice Boughton, Gertrude Käsebier, Man Ray, George H. Seeley, Edward J. Steichen e Alfred Stieglitz che aprono l'esposizione, seguiti da una serie di immagini icona: Colette di André Kertez, Lella di Edouard Boubat, Mademoiselle Anita di Robert Doisneau, Solange di Jacques-Henri Lartigue, Srinagar Kashmir di Henri Cartier-Bresson, esposti insieme ad opere di artisti quali Cecil Beaton, Hans Bellmer, Herbert List, Horst P. Horst and Joseph Sudek.

Per proseguire con immagini di autori noti quali Elliott Erwitt, William Klein, Robert Mapplethorpe, Duane Michals, Helmut Newton, Jan Saudek, per passare poi, con un lieve cambio di tono, alle opere di Ruth Bernhard, Manuel e Lola Alvarez Bravo, Peter Lindbergh, Nickolas Murray, Cindy Sherman giungendo ad una vivace selezione di opere contemporanee, talvolta in dimensioni molto grandi, che illustrano il lavoro di fotografi quali Bob Carlos Clarke, Michel Comte, Terence Donovan, Sante D'Orazio, Franco Fontana, Jean-Baptiste Mondino, Thomas Rusch, Tony Ward, Cara Weston, Jean Daniel Lorieux.

In ultimo si scopre una sezione particolare dedicata al lavoro fotografico di Amedeo M. Turello, che da più di vent'anni lavora per numerosissimi progetti che spaziano dall'architettura al design, dal marketing alla grafica. Consulente di immagine per numerosi marchi internazionali, è anche un riconosciuto art director per prestigiosi ed eclettici progetti di immagine e comunicazione.

**LONDON**  
38 DOVER STREET, W1S 4NL  
TEL+442074091540

**MILAN**  
VIA FONTANA 16, 20122  
TEL+39028056179

**ST.MORITZ**  
VIA SERLAS 35, CH-7500  
TEL +41 81 833 34 36

[art@robilantvoena.com](mailto:art@robilantvoena.com) / [www.robilantvoena.com](http://www.robilantvoena.com)

R+V

PRESS RELEASE

# ROBILANT+VOENA

Fotografo dal 1999, attraverso una approfondita ricerca culturale, documenta i trend contemporanei per riviste di moda e società. Ha ritratto una grande varietà di importanti personaggi del mondo dell'arte, della cultura e soprattutto della moda, diventando in poco tempo e soprattutto all'estero, un autorevole esponente della fotografia italiana. Vive nel Principato di Monaco e lavora principalmente fra la Costa Azzurra, New York, Los Angeles e Milano.

Contatto per la Galleria: Polimnia Attolico Trivulzio - [polimnia@robilantvoena.com](mailto:polimnia@robilantvoena.com)

Contatto per Amedeo Turello: Zoe Roulot - [zr@amedeoturello.com](mailto:zr@amedeoturello.com) / tel +377 93 50 23 05

R+V



**Bettina Rheims**

*Sofia en Peignoir Blanc, 1989*

37 x 54,5 cm

Stampa in gelatina d'argento

PRESS RELEASE

**LONDON**

38 DOVER STREET, W1S 4NL  
TEL+442074091540

**MILAN**

VIA FONTANA 16, 20122  
TEL+39028056179

**ST.MORITZ**

VIA SERLAS 35, CH-7500  
TEL +41 81833 34 36