

## La Biennale dell'Antiquariato torna a Firenze e inaugura con Jeff Koons

Dal 26 settembre al 4 ottobre la kermesse animerà Palazzo Corsini



Veduta della grotta in un cortile interno di Palazzo Corsini, sede della 29esima edizione di Biaf

***Pubblicato il: 09/09/2015 20:00***

Ottantotto mercanti d'arte antica e moderna, di cui ventisette stranieri, arriveranno a **Palazzo Corsini** sull'Arno per esporre opere di antiquariato attentamente selezionate. Ci saranno grandi ritorni come Jean-Luc Baroni (Londra), ma anche novità, come Otto Naumann Ltd (New York), e Dr. Joern Guenther Rare Books AG, uno dei più importanti mercanti di libri e stampe con gallerie a Stalden e Basilea. Questi sono solo alcuni dei protagonisti della 29esima edizione di **Biaf**, la **Biennale Internazionale dell'Antiquariato di Firenze**, che si terrà dal 26 settembre al 4 ottobre.

Oltre alle novità, tra i partecipanti ci saranno anche Mullany (Londra), De Jonckheere (Parigi e Ginevra), Cesare Lampronti, (Londra e Roma), Robilant+Voena, (Milano e Londra), Bacarelli Antichità (Firenze), Antonacci-Lapicciarella Fine Art (Roma) Botticelli - Via Maggio, (Firenze), Carlo Orsi (Milano), W. Apolloni (Roma), Giovanni Pratesi Antiquario (Firenze), Alberto Di Castro (Roma) e Alessandra Di Castro (Roma). Quest'anno a inaugurare la Biennale sarà **Jeff Koons**, come ha annunciato il nuovo segretario generale di Biaf Fabrizio Moretti, sottolineando che per l'occasione, **alcune opere dell'artista verranno presentate in città.**

"Ancora più qualità e più internazionalità per confermarsi la vetrina più qualificata, ampia e affascinante della grande tradizione artistica italiana - afferma Moretti - Il mio compito è quello di portare avanti il lavoro di Giovanni Pratesi, che tengo a ringraziare enormemente e che rimane nostro modello per la professionalità e la passione riversata nella Biennale". **Quest'anno ci sarà anche maggiore apertura verso l'arte moderna, con opere d'arte che datano sino al 1979.** Esporranno per la prima volta la Galleria Tega di Milano, la Galleria d'Arte Frediano Farsetti di Firenze e la Tornabuoni Arte di Firenze, Milano e Parigi, che si vanno ad aggiungere a Sperone Westwater di New York, già presente da qualche edizione.

La fiera si fa inoltre più internazionale grazie al 'patto' stretto con la fiera **'Highlights'** di Monaco di Baviera, una delegazione di undici antiquari tedeschi, che esporrà in due stand al piano terreno di Palazzo Corsini un'importante selezione di opere d'arte italiane. In più, la prossima edizione di 'Highlights', che si terrà a Monaco di Baviera dal 28 ottobre al 1 novembre, ospiterà una selezione degli antiquari italiani presenti alla Biaf.

Ogni singola opera proposta in Fiera sarà severamente vagliata dal **Comitato Vetting**, completamente rinnovato e composto da trentasei esperti internazionali e dieci garanti, con un diverso coordinatore per ciascuna disciplina, mentre la provenienza delle opere è garantita dal Comando del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale.

Main sponsor della Biennale è la compagnia di assicurazioni **Axa Art**: "Siamo onorati di questo ruolo perché la Biennale rappresenta un'eccellenza nell'ambito espositivo italiano - commenta Italo Carli, direttore generale di Axa Art. La qualità dell'organizzazione e degli espositori sono coerenti con lo standard qualitativo delle fiere internazionali che supportiamo da anni, soprattutto all'estero".

Il regista e scenografo **Pierluigi Pizzi** proporrà alcune novità lungo il percorso espositivo, ispirato all'architettura di Palazzo Corsini. Sarà messo in evidenza lo scalone monumentale recentemente restaurato, l'accesso dai Lungarni sarà reso più funzionale e accogliente, ma soprattutto il **Salone del Trono**, stanza di 320 metri quadri realizzata da Antonio Maria Ferri tra il 1684 e il 1696, per la prima volta non sarà spazio espositivo ma luogo di incontro, relax e intrattenimento, e potrà essere goduto dagli ospiti della Biennale.

Per la prima copertina della nuova rivista **Biaf Magazine**, che sostituirà il catalogo, è stato chiamato **Aurelio Amendola**. Il fotografo regalerà la foto di copertina della scultura Perseo con la testa di Medusa di Benvenuto Cellini alla Biennale che, potrà a sua volta venderla e devolvere il ricavato a favore del restauro di un'opera antica.

Tra gli eventi in calendario alla Biennale, il 24 settembre, nel Salone del Trono, si terrà la cena di benvenuto in onore degli ospiti, seguita da uno spettacolo pirotecnico sulla terrazza di Palazzo Corsini, mentre il 28 settembre alle 16 il Salone del Trono accoglierà **la tavola rotonda 'Un repertorio per la ricerca: il Catalogo Natura morta della Fototeca Zeri'**. Il 29 settembre alle 11 saranno assegnati il **'Lorenzo d'oro'**, riconoscimento per autori o registi di documentari o film dedicati all'arte, e i premi per la scultura e il dipinto più belli tra quelli esposti in mostra.

Inoltre, dalle gallerie, dai musei e dall'Associazione Via Maggio saranno proposte iniziative in collegamento con la Fiera che celebreranno l'arte italiana e internazionale. Lo Stibbert ospiterà la mostra **'Le opere e i giorni. Exempla virtutis'**, mentre Palazzo Strozzi inaugurerà il 24 settembre l'esposizione **'Bellezza divina tra Van Gogh, Chagall e Fontana'**, con biglietto scontato per i visitatori dei due eventi: Biaf e Palazzo Strozzi. Inoltre, acquistando il biglietto per il **Museo Ferragamo** e la mostra **'Un palazzo e la città'** dal 26 settembre al 4 ottobre sarà possibile visitare gratuitamente Biaf e viceversa.