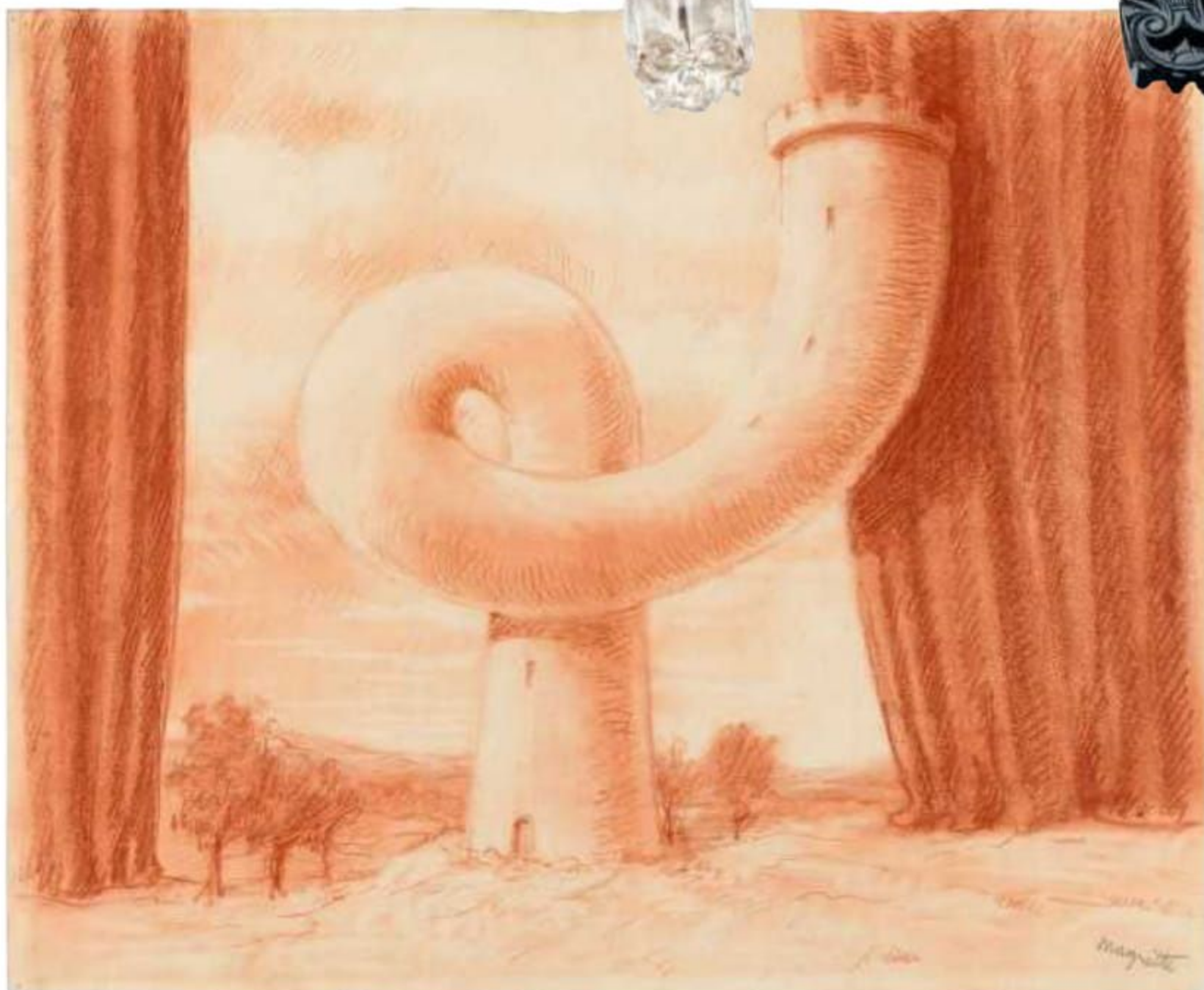


## Die Verwandlung

Gerade wurde der Heros Aktaion zu einem Hirschen, nun zerfleischen ihn seine Hunde – zur Strafe, denn er war Zuschauer beim Bad der Göttin Diana. Lucas Cranach d. Ä. kondensiert die ganze mythische Geschichte zu einem Gemälde (Robilant + Voena, London,

15 Jahre hat man bei Les Enluminures in Paris Schmuck mit magischer Funktion für eine Präsentation gesammelt, zu der ein spanischer Gürtel des 17. Jh. (145 000 Dollar) gehört. Die Elfenbein-Schatulle in Gestalt eines Chinesen bietet Julius Böhler aus Starnberg für 135 000 Euro an, die Galerie Haas (Zürich/Berlin) den surrealen »Tower« von René Magritte für 440 000 Euro.



## The Transformation

Newly transformed into a stag to punish him for witnessing the goddess Diana's bath, the protagonist Actaeon is now hunted by his own dogs. Lucas Cranach condenses the whole mythological story into a painting (Robilant+Voena)